

**c a m i l l e**  
**s i l v a i n**  
**s c é n o g r a p h e**  
**d e s s i n a t r i c e**

Camille Silvain  
9 rue du Roi Albert  
44000 Nantes

camille.silvain@hotmail.ch

tél : 07.81.89.44.24

16.11.1987

Nationalités:  
Française  
Suisse

Langues:  
français (l. maternelle)  
anglais (parlé, écrit)  
italien (parlé, écrit)

Logiciels:  
Photoshop  
InDesign  
Illustrator  
Autocad  
SketchUp  
FinalCut Pro

Bonne maîtrise du dessin

Intérêts:  
théâtre  
dessin  
cinéma  
ville et paysage  
arts  
littérature

> 2017

// [en cours] Réalisation d'une bande-dessinée (~20 pages) pour la communication interne d'une jeune entreprise

// [en cours] 12 illustrations historiques pour le Centre d'interprétation de la fortification de Vauban en Bretagne à Camaret sur Mer

// Réalisation de deux dessins pour le dossier de production du film «Les morts ne se relèvent pas deux fois» de Romain Serir

// Réalisation du storyboard pour le court-métrage d'un étudiant en cinéma à l'école Cinécréatis de Nantes

// Animation d'un atelier d'art au sein de la Maison de quartier des Dervallières (Nantes), avec Pulsart, association nationale d'actions artistiques et culturelles

// Construction du projet de l'Ecole de Design de Nantes pour la Biennale de Design de St-Etienne, en partenariat avec le Collectif Fil

// Réalisation de 2 dessins de projet pour l'Association Millefeuilles, dans le cadre d'un concours pour le Voyage à Nantes

// Réalisation de 2 dessins de projet pour l'Atelier Campo

> 2016

// Conception, construction et suivi de chantier de deux scénographies de spectacle pour le Festival des Granges à La Chaux, Suisse

> 2015

// Conception et réalisation de la scénographie de «L'amour (mais ça je ne le ferai pas)», mise en scène d'Hélène Vienne

> 2012

// Installation lors de l'exposition collective «Toucher avec les yeux» à la Maison Blanche de Le Corbusier (La Chaux de Fonds, Suisse)

Formations et stages

> Avril à déc. 2016 : Stage de 7 mois au sein de L'Atelier Campo, architectes-paysagistes (Nantes)

> Oct. 2016 à janv. 2016 : Stage de 4 mois au sein de L'Atelier Confino, agence de scénographie d'exposition (Uzès)

> 2013-2016 : DPEA Scénographe à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture (Nantes)

> 2008-2013 : Licence puis Master 1 et 2 à la Haute Ecole d'Art et de Design (Genève)